9 febbraio - ore 17.00

## “7-5-3”

En Blanc et Noir Piano Duet
Orietta Cassini e Cristina Laganà

Live Painting Performance maestro Shozo Koike.

Stagione Musicale 2013-14
biglietti: intero € 8, ridotto € 5, soci € 4.

23 febbraio - ore 17.30

## ACCENDETE LE LANTERNE

Coro In...Canto - direttore Patrizia Barberis

Degustazione The Giapponese.

Salotto Muscale all’ora del The 2014
biglietti: intero € 4, ridotto € 3, soci gratuito.

Le Muse
Accademia Europea d’Arte
Palazzo Vitta, Via Trevigi 12
Casale Monferrato - Al

Con il supporto di:

Antica Drogheria Corino
dal 1761 Bottega Storica
Casale Monferrato

Le Muse
Accademia Europea d’Arte

Con il Patrocinio di:

Consolato Generale
del Giappone a Milano

Assessorato Cultura
Casale Monferrato

日本の旅

# Viaggio in Giappone

**1 febbraio - 2 marzo 2014**

Palazzo Vitta
via Trevigi, 12 - Casale M.to (Al)
sabato e domenica: 15.00 - 19.00
ingresso gratuito

## Museo Civico

via Cavour, 5 - Casale M.to

8 febbraio **IL GIAPPONE AL MUSEO.**
laboratorio didattico per bambini dai 6 ai 10 anni.
prenotazione obbligatoria. € 3,50

23 febbraio **UNO SCORCIO DI GIAPPONE**
nelle collezioni del Museo Civico.
visita guidata. € 4, ridotto € 2,50
le attività inizieranno alle ore 15.30

possibilità di visite guidate per gruppi e scuole
il mercoledì e giovedì su prenotazione.

Info: tel. 0142/444.249 - 309
cultura@comune.casale-monferrato.al.it
www.comune.casale-monferrato.al.it

*...un viaggio*
*“da Setsubun a Hina Matsuri”*
*nella tradizione giapponese*
*attraverso l’arte e*
*i suoi riti di passaggio...*

**INAUGURAZIONE**
**1 febbraio ore 17.00**

**FESTA DI PRIMAVERA**
**FINISSAGE**
**2 marzo ore 17.00**

www.accademialemuse.com

www.accademialemuse.com

# Viaggio in Giappone

**1 febbraio - 2 marzo 2014**

Palazzo Vitta
via trevigi, 12 - casale m.to (al)

Viaggio in Giappone vuole essere uno spunto di approfondimento sulla cultura tradizionale giapponese: non solo l'arte nelle sue diverse forme e i riti di passaggio - non a caso abbiamo scelto il periodo a cavallo tra le feste Setsubun (3 febbraio) e Hina Matsuri (3 marzo) - ma anche attraverso gli aspetti più quotidiani.

La mostra, curata da Shozo Koike e Ima Ganora è arricchita da bambole giapponesi, origami, giocattoli, oggetti di uso quotidiano, libri, provenienti da collezioni private e grazie al prezioso contributo del Consolato Generale del Giappone a Milano. Filo conduttore saranno le opere del Maestro Shozo Koike e dei suoi allievi, "un viaggio dentro tutte le gradazioni dell'inchiostro", percorso da coloro che frequentano il corso di pittura sumi-e presso Le Muse Accademia Europea d'Arte: Ulla Capra, Eliana Castro, Francesco Draghi, Patrizia Deandrea, Fabio Forti, Stefania Guaschino, Davide Lombardi, Manuela Lova, Raffaella Marotto, Damiana Martinelli, Maria Cristina Miglietta, Ana Cristina Alves Moreira, Sofia Omodeo, Maria Pia Peruch, Angela Piccolo, Nicoletta Scamuzzi, Roberto Spotti, Ayako Suga.

A cornice della mostra un ricco calendario di eventi, concerti, corsi, degustazioni, visite guidate e laboratori didattici. Un particolare ringraziamento al laboratorio artistico Stesy Bijoux, all'architetto Igor Carino, a Raffaella Costanzo, all'architetto Emi Ganora, a Maria Pia Peruch, alla famiglia Morimoto, al Museo Civico e all'Assessorato per la Cultura di Casale Monferrato, per queste preziose lenti di ingrandImento sull'arte tradizionale giapponese.

## CHAWAN, "Una tazza per il tè"

Corso pratico di ceramica, maestro Igor Carino.
2 febbraio, dalle ore 10.30 (6 ore circa)

*La Chawan (letteralmente "Tazza da tè") è una ciotola usata per preparare e bere il tè. Le origini derivano dalla Cina. Le prime Chawan in Giappone sono state importate tra il XIII e il XVI sec., da allora vengono utilizzate per la tradizionale Cerimonia del Tè.*

Un corso pratico dove ogni allievo realizzerà a mano la propria tazza per il tè in gres che successivamente verrà cotta e smaltata. Sarà fornito tutto il materiale necessario per il corso ma ognuno dovrà portarsi un torniello o un piatto girevole. Quota di partecipazione: € 85, (soci € 65)

## ORIGAMI, "La carta si fa preziosa"

Corso pratico, laboratorio artistico Stesy Bijoux.
16 febbraio, dalle ore 15.00 (2 ore circa)

*L'Origami è l'arte del piegare la carta. È una tecnica molto antica di origine giapponese. L'aspetto più affascinate degi origami è la loro semplicità, per le piegature non serve nient'altro che un foglio: niente colla, forbici o nastro adesivo. Solo un pezzo di carta che piegato da origine a svariate forme, dalle rappresentazioni di piante e animali ad oggtti familiari di uso quotidiano.*

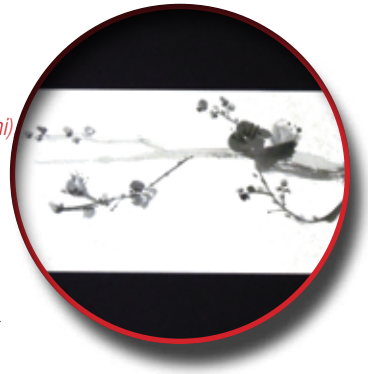
Un corso pratico dove ogni allievo potrà realizzare quattro progetti. Sarà fornito tutto il materiale necessario.
Quota di partecipazione: € 15, (soci € 5)

## SUMI-E, "Il colore infinito"

La pittura tradizionale giapponese, maestro Shozo Koike.
9 febbraio, dalle ore 10.30 (2 ore circa)

*Sumi-e è l'arte che rappresenta l'armonia attraverso inchiostro (sumi) acqua e carta. Il pennello è lo strumento che permette di portare sulla carta il sumi con tutte le sue gradazioni. Si entra nel territorio delle tonalità di grigio, capaci di restituire sulla carta le sensazioni dei colori infiniti.*

Senza l'uso del disegno si compongono immagini all'apparenza semplici, ma da cui traspare armonia ed eleganza. Non è necessario avere conoscenze pittoriche, perché si potrà sperimentare una tecnica diversa, per tutti sarà la prima volta. Sarà fornito tutto il materiale necessario. Quota di partecipazione: € 15, (soci € 5)



## KOKEDAMA, "Perle di Muschio"

Composizioni erbacee giapponesi, maestro Igor Carino.
23 febbraio, dalle ore 10.30 (2 ore circa)

*Il Kokedama nasce in Giappone, nell'ambito del Bonsai e del Kusamono, una sfera di terriccio ricoperta di muschio all'interno della quale vengono disposte delle piante. Tradizionalmente queste composizioni venivano esposte nel Tokonoma. Questa forma d'arte è legata alla Cerimonia del Tè e mira a ricreare un angolo di Natura in un piccolo spazio godibile all'uomo. Un oggetto di design per giardini ridotti, piccoli balconi e appassionati del Japanese style!*

Il programma del corso prevede: introduzione teorica, tecniche e realizzazione, scelta delle piante più adatte, preparazione e pulitura, realizzazione della "sfera di muschio", esposizione. Sarà fornito tutto il materiale necessario. Quota di partecipazione: € 85, (soci € 65)

I corsi sono a numero chiuso. Prenotazione obbligatoria. La segreteria è aperta: il martedì e il giovedì: 16-18.30. Informazioni e prenotazioni: cell. 366.4065862, info@accademialemuse.com